



Fête de la musique

**SAMEDI 23 JUIN AU CENTRE DU VILLAGE DE COURTION
13H AUDITION DES ÉLÈVES • DÈS 15H30 PRODUCTION DES DIVERS GROUPES**

JAZZ

CHOEURS

ROCK

ORGUES

PERCUSSION

BRASS BAND

VARIÉTÉ

CLASSIQUE

CUIVRES

ÉCOLES MUSIQUE

ENTRÉE LIBRE

RESTAURATION

CANTINE

BAR

NOS SPONSORS

90ans.lalyrecourtion.ch

L'AVENIR BARBERÊCHE-COURTEPIN



La fanfare l'Avenir de Barberêche-Courtepin est composée de 48 membres. Elle est dirigée par M. Guy Michel et présidée par M. Yves Caloz. Les productions de la fanfare l'Avenir sont diverses: fêtes religieuses, concerts annuels, manifestations régionales, giron, fêtes cantonales de musique, etc. Au niveau musical, la fanfare se situe en 1^{re} division Brass Band et se classe régulièrement dans les 3 premiers lors de la fête cantonale fribourgeoise de musique.

Son répertoire musical est très varié et vise surtout à faire plaisir aux musiciens et à son public. Les rangs de la fanfare sont composés de musiciens très expérimentés comme Jean-François Michel et son frère Guy, mais aussi de nombreux jeunes formés au sein de la société qui assurent la pérennité de la société.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

BRASS BAND L'ÉLITE DE CRESSIER FR



Brass Band de 2^e catégorie, l'Elite de Cressier est dirigé depuis le mois de septembre 2006 par M. Martin Künzi et depuis 1996 par M. Jérôme Berset pour les tambours. L'Elite a pour but de promouvoir la pratique musicale par des concerts en salle, des prestations religieuses et des animations extérieures.

Par l'intermédiaire de sa classe décentralisée du conservatoire de Fribourg, l'Elite peut se targuer de former de manière optimale les jeunes musiciennes et musiciens à la pratique de la musique.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

ST-MARCEL, COURTION



La Société de chant de Courtion a été fondée en 1883 déjà. C'est l'une des plus anciennes Sociétés de chant du canton de Fribourg. En 1897, elle prend le nom de «La Grégorienne» et en 1969, le chœur d'hommes accueille les dames et s'appelle dorénavant chœur mixte St-Marcel. Il a effectué beaucoup de voyages culturels en Suisse et à l'étranger. (France, Belgique, Autriche, Italie, Allemagne, etc.)

Les buts principaux du chœur sont d'animer les messes et offices religieux dans la paroisse de Courtion, de cultiver l'art choral, de développer le goût du chant sacré et profane et de favoriser l'amitié entre ses membres.

Actuellement, le chœur mixte St-Marcel est composé de 27 membres actifs.

LA CHANSON DES 4 SAISONS, CORMINBOEUF



La Chanson des 4 Saisons, de Corminboeuf est une chorale fondée en 1966 par une poignée de chanteurs et chanteuses, désireux de cultiver ensemble l'art vocal. Le choix du répertoire et la qualité des exécutions musicales ont amené la Chanson des 4 Saisons à des succès reconnus sur le territoire fribourgeois, puis dans toute la Suisse et, enfin, à l'étranger. Elle a eu l'occasion de chanter en France, en Belgique, au Danemark, en ex-Yougoslavie, en Espagne, en Autriche, en République Tchèque, de même qu'au Canada et aux Etats-Unis.

La réputation du chœur est aussi due à la présentation de plusieurs chansons spectacles, dont notamment:

- le Petit Bistrot
- Dans La Vie Faut Pas S'en Faire
- le Cherche-Musiques
- Jet d'Ancre et
- pour fêter son 40^e anniversaire, Etincelles, une fantaisie musicale en 14 tableaux.

Actuellement, la Chanson des 4 Saisons compte une quarantaine de membres. Elle est dirigée depuis 1990 par Louis-Marc Crausaz, compositeur bien connu dans le milieu musical fribourgeois. La chorale interprète certaines œuvres a capella, d'autres avec accompagnement musical; elle possède un répertoire qui passe par le folklore traditionnel, l'art vocal moderne, voire futuriste, épousant tout aussi bien le classique ou la variété! Elle aime goûter à d'autres cultures, d'autres langues et s'essaie volontiers au patois, au schwyzerdütsch, au tessinois, au romanche, à l'anglais, ou même au latin et encore au japonais ! Les chanteurs ont également la particularité d'interpréter certaines pièces en petits groupes, afin de donner une couleur vocale des plus variées.

La Chanson des 4 Saisons a participé en novembre 2008, aux rencontres internationales chorales de Prague (PRAGA CANTAT) et a remporté le premier prix d'excellence, en catégorie chœurs mixtes amateurs.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)



AEQUIVOX



AEQUIVOX, COURTEPIN

Fondé en 2010 le chœur Aequivox est un ensemble de jeunes chanteurs, agés actuellement de 20 à 30 ans . Aequivox est un regroupement entre un chœur qui existait déjà « le chœur entre deux » de Courtepin et une équipe de chanteurs motivés venant de Misery, Belfaux et alentours.

Dirigé par la talentueuse Carole Michel, Aequivox propose un répertoire varié passant du traditionnel chant Fribourgeois au gospel Américain.

LES ENCHANTEURS DE STE-THERÈSE



Le chœur «Les Enchanteurs» est actuellement composé d'une cinquantaine d'enfants de 6 à 17 ans, venant de Fribourg et de ses environs.

Il a été fondé en 1968 par André Ducret sous le nom de «Petit Chœur de Ste-Thérèse» et animait les messes de la paroisse. Progressivement, son répertoire devient plus profane, tout en assurant l'animation de quelques messes par année.

Après plusieurs changements de direction, il est mené depuis mars 2000 par Jocelyne Crausaz-Murith.

Le but du chœur est d'offrir une formation musicale de qualité à tous les enfants qui le désirent, sans sélection. De l'école enfantine à la fin de la scolarité ou plus, les jeunes choristes sont répartis en deux groupes, selon leur âge ou leur niveau. Ils ont l'occasion de découvrir leur voix, de la travailler et de goûter à la joie de chanter ensemble, tout cela dans la bonne humeur et en créant souvent de véritables liens d'amitié.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

QUATUOR HÉLÈNE MOTTAS



J'ai décidé de participer au projet du 23 juin 2012 à la fête de la musique à Misery. J'ai alors réuni 4 musiciens de l'orchestre des Jeunes de Fribourg. Nous avons fait quelques répétitions en quatuor puis quatre autres musiciens ont voulu participer à l'aventure. C'est pour cela que nous serons huit pour vous interpréter la sérénade pour cordes d'Elgar. Nous sommes tous issus de l'orchestre des jeunes de Fribourg et nous étudions tous au conservatoire de Fribourg.

L'octuor est composé de deux 1^{er} violon, Emile Bergmann et Hélène Mottas, deux 2^{ème} violon, Julia Reidy et Léa Moullet, deux altistes il s'agit de Mara Kapsopoulos et Nina Mayer ainsi que de deux violoncellistes, Claire Berger et Charlotte Meyer.

L'orchestre des Jeunes de Fribourg a été fondé en 1971 par Théophanis Kapsopoulos. Lorsque vous faites parti de l'OJF, il est question d'une grande page de nos vies. En effet, nous faisons un concert chaque mois. Des solistes et des chefs invités du monde entier nous offrent leur talent depuis 35 ans et au public fribourgeois, un beau cadeau. L'âge des musiciens va de 13 à 18 ans.

Nous faisons des répétitions en atelier où tout est méticuleusement travaillé chaque vendredi soir et deux samedis par mois.

Avec l'OJF, nous jouons beaucoup de répertoires différents, ça peut aller des pièces de Bartok au concerto de Brahms, Mozart ...

Nous sommes impatients de vous faire partager notre passion, la musique.

Pièce jouée le 23 juin 2012:

Elgar, les 3 mouvements de la Sérénade pour cordes
L'orchestre des jeunes de Fribourg au complet

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

QUATUOR DE CUIVRES OSTINATO



Issus du brass band de La Lyre de Courtion, quatre musiciens, Mathias Gumy, Olivier Fragnière, Raoul Berset et Benoît Andrey, vous proposent des thèmes classiques et modernes.

Ils ont remporté de nombreux prix individuellement et en formation lors de concours régionaux et cantonaux.

YOUNG HARMONIC BAND



Le Young Harmonic Band regroupe depuis 2001 les élèves des écoles de musique des cinq sociétés fondatrices:

L'Avenir de Barberêche-Courtepin, la Lyre de Belfaux, l'Avenir de Grolley, l'Elite de Cressier et la Lyre Paroissiale de Courtion.

Depuis ses débuts, l'ensemble de jeunes est placé sous la baguette experte de Dominique Morel, actuel directeur de la Lyre de Courtion.

Le but principal de cet ensemble est de préparer musicalement les jeunes à entrer dans les rangs de leur fanfare de village respective.

De 2001 à 2004, le Young Harmonic Band fut présidé par Christian Colliard. La présidence fut ensuite confiée à Jean Marie Jordan qui occupa ce poste durant quatre ans.

Dès l'année suivante, Mathias Gumy présida l'ensemble durant une année. A l'heure actuelle, le Young Harmonic Band est présidé par Ludovic Schnetzler.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)



eva slongo, jazz quartet

Eva, née en 1982, a commencé le violon l'âge de 7 ans au conservatoire de Fribourg. Jeune, elle a participé à beaucoup d'activités musicales, dont plusieurs Mastersclass. Elle a joué en Pologne, en Hongrie, en Tchéquie, au Canada, aux USA, en France, et au Venezuela. Elle entre en 2001 en classe professionnelle avec une mention "excellent". Puis en 2004, elle obtient un diplôme d'enseignement au Conservatoire de Fribourg. En 2007, elle obtient le diplôme de concert "avec distinction" au conservatoire de Genève. Par ailleurs, Eva a complété ses études instrumentales par quatre années de cours de chant auprès de Haida Housseini et John Duxbury.

[ECOUTER UN EXTRAIT](#)



AFTER SHAVE JAZZ BAND

Ce groupe de jazz traditionnel aime animer les soirées comme au temps des caves à jazz de la Nouvelle Orleans. L'humour et la variété du répertoire sont les atouts principaux de leur musique.

Après leur premier cd « Mousse à jazzer », enregistré en 2004, « Bei mir bist du schön », coup de cœur du groupe, donnera son titre au deuxième album en 2010.

La ligne musicale du répertoire est dictée par le plaisir de jouer et le souci de donner la parole à chaque musicien. Pas de contrainte dans le choix des époques, ou des lieux, la musique oscille entre le style new orleans et swing en passant par le dixieland, créole, charleston, marching band tout en restant dans la ligne du jazz traditionnel.

Vous retrouverez dans les arrangements des hommages plus ou moins appuyés à King Oliver, Louis Armstrong, Sidney Bechet, Thomas Fats Waller, Duke Ellington avec quelques clin d'œil à Claude Luter, Chris Barber ou au Dutch Swing College Band.

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

KLAUS SLONGO, ORGANISTE



Klaus Slongo est originaire du canton de Saint-Gall. Il est installé à Fribourg depuis 1970, à Misery depuis 1982. Il a exercé le métier de professeur d'orgue et des branches théoriques au Conservatoire de Fribourg jusqu'en juin 2011. Il a notamment participé à la planification de l'orgue de l'église de Courtion. Actuellement il enseigne encore au site de Fribourg de la «Haute Ecole de Musique Vaud Valais Fribourg».



TAMBOURS DE LA LYRE

Les Tambours de La Lyre sont actifs aussi bien dans la Société de musique de Courtion que dans celle de Belfaux. Au nombre de sept, les tambours participent aux prestations des deux sociétés mais, généralement, répètent à part de celles-ci. Leur répertoire est varié. Il va des pièces traditionnelles de tambour aux morceaux de percussion et show, plus modernes. L'enthousiasme des membres et leur esprit de camaraderie leur permet d'exécuter des compositions de niveau de difficulté élevé comme les marches en style bâlois.

Moniteur: Christian Colliard

Membres: Bryan Pillonel, Damien Barras, Claude Brülhart, Arnaud Sallin, Christophe Roch, Pascal Zenhäusern

[PLUS D'INFORMATIONS](#)



PERCUSSION (LA LYRE & COF)

Pour cette occasion, les percussionnistes de La Lyre se sont associés avec le conservatoire de Fribourg pour vous présenter un répertoire très varié.

La participants au projet:

- Quelques élèves du conservatoire
- MM. Maxime Favrod et Louis-Alexandre Overney (professeur au conservatoire)
- Pierre André Dougoud (basse)
- Les Percussionniste de La Lyre Courtion

[PLUS D'INFORMATIONS](#)



SIDEOFF

Un ensemble composé d'un chanteur, deux guitares, un piano, une basse et une batterie.

Ils vous proposent du rock chanté en français de leurs propres compositions.

CAMILLE KOLLY & HÉLÈNE MOTTAS

Camille Kolly a étudié le piano au conservatoire de Fribourg chez Ewa Ducry. Elle habite à Courtion et étudie actuellement à l'école de culture générale de Fribourg. Elle chante pour le plaisir en s'accompagnant au piano.

Hélène Mottas étudie le piano en classe préprofessionnelle au conservatoire également chez Ewa Ducry ainsi que le violon chez Ursula Romanato.

Amies depuis petites nous adorons chanter et le faisons pour le plaisir.

Ce que vous allez entendre ce 23 juin 2012 va de la variété française en passant par la soul de Norah Jones.

SMALL CHAPS



Jouant sur des vagues de slow rock, Small Chaps est un trio amateur, familial et tranquille.

S'imprégnant du piano-voix, le groupe revisite quelques chansons connues et moins connues

INITIATION MUSICALE

Elèves du cours d'initiation musicale et du cours de solfège

Après une année de leçons animées par la très dynamique Joelle Delley Zhao, les jeunes élèves du cours d'initiation musicale se réjouissent d'ouvrir les festivités de cette fête de la musique. Ils vous présenteront le fruit de leur travail puis seront rejoints par leurs camarades qui ont suivi, toujours avec Joelle, le cours de solfège. Sûr que ces jeunes élèves sauront vous surprendre.



[PLUS D'INFORMATIONS](#)

ECOLE DE MUSIQUE

Elèves de l'école de musique de la Lyre

Progressant dans les rangs de notre école de musique ou au conservatoire de Fribourg, nos élèves instrumentistes de cuivre et percussionnistes se produiront en soliste sur scène. Ils vous présenteront eux-aussi le résultat de leur engagement dans le difficile apprentissage d'un instrument. Grâce au savoir-faire et aux conseils avisés de leurs professeurs, Dominique Morel pour les cuivres et Nicolas Baechler pour les percussionnistes, leur prestation s'annonce plus qu'intéressante!

[PLUS D'INFORMATIONS](#)

AVEC LE SOUTIEN DE



LYRE D'OR

Bouby-Rolls SA

Garage - Carrosserie www.bouby-rolls.opel.ch
Quai de la Thièle 30 • 1401 Yverdon-les-Bains • Tél. 024 424 01 24



Paroisse de Courtion

Commune de Misery-Courtion



LYRE D'ARGENT

Bâloise
Assurances

Groupe Weck, Aeby
SAVOIR IMMOBILIER



mtl
IMPRIMERIE
www.mtlsa.ch

RAIFFEISEN

vaudoise



LYRE DE BRONZE



COLLAUD
& CRIBLET
PUB PROD & PRINT



Implenia



RIEDO
CLIMA



édouard & fils sa
humbert
1721 courtion

Allianz



LIEBHERR



Banque Cantonale de Fribourg
Freiburger Kantonalbank

simplement ouvert - einfach offener

Commune de Cressier
Paroisse de Belfaux

Paroisse de Grolley
Monsieur Nicolas Baechler